



## **Offre de stage Assistant·e à la diffusion numérique**

**Description de l'organisme :** Le **Festival International du Film sur l'Art (Le FIFA)** se voue à la promotion et à la diffusion des films, des vidéos et des œuvres interactives et/ou immersives sur l'art et des arts médiatiques. Tout au long de l'année, par l'intermédiaire de sa plateforme en ligne **ARTS.FILM**, Le FIFA vise à accroître auprès du public la connaissance et l'appréciation de l'art. Il cherche également à faire valoir le travail des artistes et l'apport des professionnels œuvrant dans les domaines du cinéma, de la vidéo et de la télévision.

**Mandat :** Sous la supervision du Chef des opérations de la plateforme en ligne ARTS.FILM, le·la stagiaire assiste le département de la diffusion numérique dans ses tâches quotidiennes, telles que mentionnées ci-après.

Cela inclut, sans être exhaustif :

- Participer au développement et à la gestion de la plateforme numérique ARTS.FILM ;
- Participer à la relecture des informations de la base de données ;
- Collaborer avec le département des Communications en les informant régulièrement sur la nouvelle programmation ainsi que sur les espaces promotionnels disponibles ;
- Collaborer à informer l'ensemble des départements concernés des nouveautés de la plateforme ;
- Contribuer à la collecte et à évaluer, sur une base régulière, les statistiques ainsi que les rapports de ventes et de visionnements ;
- Participer à la production des rapports de ventes et de visionnements à chaque fin de mois ;
- Exploiter adéquatement le système de gestion des clientèles (service-client) ;
- Répondre aux questions et aux demandes des abonné·e·s de la plateforme ARTS.FILM ;
- Répertoire et réviser toutes les fiches de films du catalogue ARTS.FILM sur notre base de données ;
- Toute autre tâche connexe.

### **Compétences recherchées :**

- Excellente maîtrise, orale et écrite, du français et de l'anglais ;
- Sens de l'organisation, autonomie, initiative, rigueur et minutie ;
- Connaissance de la suite Office, du Google Drive et de l'environnement Mac ;
- Expérience avec des logiciels de bases de données (Zone Festival, un atout) ;
- Excellent sens du travail en équipe ;
- Grand sens du service à la clientèle ;
- Bonne connaissance du milieu cinématographique.

**Conditions du stage :**



Type de poste : Stage doté d'une allocation mensuelle de 600\$.

Durée : le plus tôt possible, pour 6 mois.

Lieu: 5333, avenue Casgrain, suite 403, Montréal, H2T 1X3 et en télétravail selon les règles de la santé publique

Pour postuler : faites-nous parvenir votre CV et une lettre de présentation à [pmalo@lefifa.com](mailto:pmalo@lefifa.com) en précisant en objet le nom du poste pour lequel vous postulez.

Le Festival International du Film sur l'Art s'est engagé à se doter d'un effectif compétent qui reflète la diversité. Ainsi, le FIFA encourage les femmes, les Autochtones, les minorités visibles, les minorités ethniques et les personnes handicapées et également les personnes de toutes orientations et identités sexuelles à poser leur candidature.

Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.