

COORDONNATEUR·TRICE FIFA CONNEXIONS ET RESPONSABLE COHORTE ÉMERGENCE FIFA (démART – CAM) (STAGE)

Nous recherchons un·e artiste et travailleurs·euse culturel issus de la diversité culturelle, récemment arrivés à Montréal ou immigrants de première génération, d'intégrer le milieu artistique montréalais pour rejoindre le FIFA dans le cadre du programme [démART](#) du Conseil de Arts de Montréal. Ce stage rémunéré offre une opportunité unique de développement professionnel au sein du secteur artistique et culturel. Assurez-vous de votre admissibilité au programme [démART](#) avant de soumettre votre candidature.

Description de l'organisme :

Le Festival International du Film sur l'Art ([Le FIFA](#)) se consacre à la promotion et au rayonnement international du film sur l'art et des arts médiatiques. Depuis près de quatre décennies, il propose un événement annuel qui permet de découvrir les derniers documentaires sur l'art, en plus d'une sélection d'œuvres interactives. Le FIFA s'engage à accroître la connaissance et l'appréciation de l'art auprès du public, à promouvoir le travail des artistes œuvrant dans les domaines du cinéma, de la vidéo et des arts visuels, ainsi qu'à encourager la production et la diffusion de films sur l'art.

La 44e édition du FIFA se déroulera du 12 au 22 mars 2026 à Montréal, à Québec et en ligne sur ARTS.FILM du 20 au 29 mars 2026.

[ARTS.FILM](#) est une plateforme numérique lancée en 2021 par le FIFA : lieu de diffusion en continu et espace virtuel événementiel, elle offre une large sélection de films sur l'art, accessibles partout au Canada, tout le temps.

Mandat :

Sous la supervision de la Direction artistique et générale ainsi que de la Direction de l'administration, le ou la stagiaire a comme principales responsabilités de coordonner la cohorte Émergence, d'offrir un soutien organisationnel et administratif à ce programme, et d'appuyer le responsable de FIFA Connexions dans la préparation, la coordination et le suivi des activités professionnelles.

Cela inclut, sans être exhaustif :

- Soutenir le responsable FIFA Connexions dans la préparation, la coordination logistique et le suivi administratif des activités et intervenant·e-s ;
- Contribuer à la communication et à la promotion de l'événement, incluant la gestion des inscriptions, des correspondances et des outils de diffusion ;
- Accompagnement des artistes de la cohorte Émergence en amont, pendant et après le festival (organisation des rencontres, soutien logistique, suivi de réseau) ;

- Médiation et réseautage : faciliter les échanges entre artistes et professionnels, y compris sur le terrain lors de FIFA Connexions ;
- Coordination avec HEC Montréal pour encadrer et soutenir les gestionnaires émergent-es pendant le festival ;
- Être présent(e) sur le terrain pendant la tenue du Festival pour s'assurer du bon déroulement des différentes activités ;
- Suivi post-festival : recueillir des retours d'expérience, analyser les besoins et proposer des pistes d'amélioration ou de suivi ;
- Effectuer toute autre tâche connexe.

Qualités requises :

- Expérience pertinente en production et/ou en événementiel
- Bon sens de la planification et de l'organisation
- Bonne connaissance du milieu cinématographique
- Expérience avec des logiciels de bases de données
- Capacité à travailler sous pression et à gérer plusieurs dossiers simultanément
- Autonomie, initiative, rigueur et minutie
- Excellent sens du travail en équipe
- Connaissance de la suite Office, du Google Drive et de l'environnement Mac
- Connaissances des principaux formats vidéo et audio, un atout
- Bilinguisme un atout

Conditions du stage :

- Stage à temps plein de 600 heures entre le 5 janvier au 30 juin 2026
- Rémunération : 12 000 \$ pour la durée totale du stage
- Lieu : 5333, avenue Casgrain, suite 403, Montréal, H2T 1X3
- Le mandat est conditionnel à l'obtention de la subvention

Pour postuler : faites-nous parvenir votre CV et une lettre de présentation avant le 13 septembre 2025 à info@lefifa.com en précisant en objet le nom du poste pour lequel vous postulez.

Le Festival International du Film sur l'Art s'est engagé à se doter d'un effectif compétent qui reflète la diversité. Ainsi, le FIFA encourage les femmes, les Autochtones, les minorités visibles, les minorités ethniques et les personnes handicapées et également les personnes de toutes orientations et identités sexuelles à poser leur candidature.

Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.