



Communiqué

SOUS EMBARGO

Jusqu'au vendredi 12 mars, 06h00 (HE)

Le Festival International du Film sur l'Art (Le FIFA) ouvrira sa 39^e édition au Cinéma Impérial, en présentiel, mais aussi en ligne, à travers le Canada. Il devient ainsi le premier festival de film montréalais à rouvrir des salles après avoir été le premier à avoir eu à les fermer.

Montréal, le 11 mars 2021 - Il y a un an, le 12 mars 2020 à quatre jours de l'ouverture, le Festival International du Film sur l'Art (Le FIFA) devait annoncer la fermeture des salles qui devaient accueillir le festival. Le FIFA était parmi les premiers touchés par la pandémie et il allait être le premier festival des Amériques à passer en ligne en offrant une programmation de plus de 180 films disponibles à travers le Canada.

Le 16 mars 2021, Le FIFA deviendra le premier festival de films montréalais à rouvrir une salle de projection pour y présenter des films après avoir été le premier à avoir dû les fermer.

Le FIFA présentera en salle deux films majeurs lors de cette édition :

Beijing Spring d'Andy Cohen et Gaylen Ross (2020)

Première nord-américaine

PROJECTION AU CINÉMA IMPÉRIAL : MARDI 16 MARS À 17H15

États-Unis - Durée : 1 h 40 m

V.O. chinois / français / anglais - Sous-titres : anglais

Film disponible en ligne sur lefifa.com dès le 16 mars, 19h jusqu'au 28 mars 2021, 23h59.

Synopsis :

Après l'incroyable découverte d'archives inédites ayant échappé à la censure des autorités chinoises pendant près de quatre décennies, les réalisateurs Andy Cohen et Gaylen Ross retracent tout un pan de l'histoire de la Chine symbolisé par le Mur de la Démocratie. Plongés dans le contexte politique de l'époque, ce long-métrage retrace un fascinant mouvement artistique lancé après une longue période de censure. Accompagné des témoignages des artistes ayant porté le flambeau de cette liberté, ce documentaire fascinant nous fait revivre une période charnière de l'histoire culturelle chinoise.

Comme une vague de Marie-Julie Dallaire (2021)

Première mondiale

PROJECTION AU CINÉMA IMPÉRIAL : VENDREDI 19 MARS À 17H15

Canada - Durée : 1 h 27 m

V.O. anglais / français / espagnol / dari / italien - Sous-titres : français

Film disponible en ligne sur lefifa.com dès le 17 mars, minuit jusqu'au 28 mars 2021, 23h59.

Synopsis :

Comme une vague rend hommage à la musique, cette séquence de sons abstraite, immatérielle et invisible qui provoque dans le cerveau la même réaction que le chocolat, le sexe ou la drogue. Conçu comme une vague cinématographique, ce documentaire nous porte de Montréal à Crémone en passant par la Suède, le Mexique et la Côte Ouest américaine à la rencontre de scientifiques et d'artistes fascinant-e-s qui, depuis leurs divers horizons, illustrent le lien essentiel entre le rythme, la musique, notre planète, le cerveau, la vie quotidienne et notre humanité collective.

Les deux séances seront gratuites. Des billets pour la soirée d'ouverture feront l'objet d'un tirage via l'[événement Facebook du FIFA](#), à compter du vendredi 12 mars, à midi.

39e Festival International du Film sur l'Art
du 16 au 28 mars 2021

en ligne sur lefifa.com et arts.film

Programmation accessible via le Passeport FIFA 39 valide partout au Canada

À PROPOS DU FIFA

Le Festival International du Film sur l'Art (Le FIFA), fondé par René Rozon, se consacre à la promotion et au rayonnement international du film sur l'art et des arts médiatiques. Depuis près de quatre décennies, il propose un événement annuel au mois de mars, qui permet de découvrir les derniers documentaires sur l'art. Avec une programmation et différentes activités tout au long de l'année à travers un vaste réseau de diffusion culturelle et scolaire, Le FIFA s'engage à accroître la connaissance et l'appréciation de l'art auprès du public, à promouvoir le travail des artistes œuvrant dans les domaines du cinéma, de la vidéo et des arts visuels, ainsi qu'à encourager la production et la diffusion de films sur l'art.

Le FIFA remercie Patrimoine canadien, le gouvernement du Québec, le Conseil des arts du Canada, Téléfilm Canada, la SODEC, le Secrétariat à la région métropolitaine, la Ville de Montréal, le Conseil des arts de Montréal et Tourisme Montréal de leur généreux soutien.

-30-

Source :
Isabelle Huiban
Directrice des communications, marketing et
partenariats
Festival International du Film sur l'Art (Le FIFA)
lefifa.com

Relations de presse :
Laurence Rajotte-Soucy
RuGicomm
C – 514-512-1235
laurence@rugicomm.ca