



**FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SUR L'ART
GÉRANT.E DE POP-UP**

Description de l'organisme:

Le Festival International du Film sur l'Art (Le FIFA) se voue à la promotion et à la diffusion des films, des vidéos et des œuvres interactives et/ou immersives sur l'art et des arts médiatiques. Lors de son édition annuelle et dans le cadre de sa programmation à l'année, Le FIFA vise à accroître auprès du public la connaissance et l'appréciation de l'art. Il cherche également à faire valoir le travail des artistes et l'apport des professionnels œuvrant dans les domaines du cinéma, de la vidéo et de la télévision.

La 40e édition du FIFA se tiendra à Montréal, à Québec et en ligne du 15 au 27 mars 2022.

Mandat:

Sous la supervision du directeur de production et de l'adjointe de production, le·la gérant·e de pop-up aura pour mandat de collaborer au bon déroulement des diffusions en pop-up, de pair avec un·e (des) bénévole(s).

- Ouvrir les lieux et lancer les projections
- Connaître parfaitement des mesures sanitaires en vigueur et les appliquer ;
- Gérer les flux des festivalier ;
- Éviter le plus de groupements à l'intérieur des lieux ;
- Coordonner des bénévoles pour l'accueil du public et des invité·e·s ;
- Superviser l'entrée en salle et le scan des passeports vaccinaux ;
- Gérer la liste d'invité·e·s avec la responsable de la billetterie ;
- Garder le lieu propre et prêt pour accueillir du public ;
- Organisation des files et coordonner les entrées dans l'espace pop-up ;
- Entretenir de bonnes relations avec les gardes de sécurité et responsables des institutions ;
- Donner l'information sur l'activité en place et des autres activités du festival ;
- Assurer une expérience client irréprochable.

Aptitudes recherchées

- Excellente connaissance du français et de l'anglais parlé ;
- Aisance à communiquer avec le public ;
- Orienté vers le service à la clientèle ;
- Connaissances techniques et technologiques de base (savoir allumer un projecteur, lancer la projection, etc.) ;
- Grande autonomie et débrouillardise ;
- Capacité à travailler sous pression ;
- Tact, professionnalisme et diplomatie ;
- Capacité d'adaptation dans un nouvel environnement ;
- Rigueur et éthique de travail ;

LE F I F A

- Enthousiasme, dynamisme, flexibilité et sociabilité ;
- Connaissance et intérêt pour le milieu culturel, artistique et cinématographique.

Conditions du postes

Période active : 16 au 27 mars 2022

**disponibilité obligatoire les soirs et les fins de semaines*

Vous devrez assister à une séance de formation une semaine avant le festival.

Pour postuler : faites-nous parvenir votre CV et une lettre de présentation **avant le 25 février 2022 à minuit à evenements@lefifa.com** en précisant en objet le nom du poste pour lequel vous postulez.

Le Festival International du Film sur l'Art s'est engagé à se doter d'un effectif compétent qui reflète la diversité. Ainsi, le FIFA encourage les femmes, les Autochtones, les minorités visibles, les minorités ethniques et les personnes handicapées et également les personnes de toutes orientations et identités sexuelles à poser leur candidature.

Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.