

LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SUR L'ART EST HEUREUX DE S'ASSOCIER AU DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX POUR UNE PROGRAMMATION ESTIVALE CONSACRÉE À LA MUSIQUE ET LA DANSE

Montréal, le 5 juillet 2021 – Le Festival International du Film sur l'Art ([Le FiFA](#)) est heureux de s'associer au [Domaine Forget de Charlevoix](#) pour proposer une programmation spéciale célébrant la musique classique et la danse. Dans le cadre de cette première collaboration, le programme se compose de trois films qui seront projetés gratuitement en plein air, sur le site du Domaine, les 7 et 21 juillet, puis le 11 août prochain. Il s'agit du long-métrage documentaire *Louise Lecavalier sur son cheval de feu* de Raymond St-Jean, ainsi que des fictions *La chef d'orchestre* de la réalisatrice Maria Peters et *Le chant des noms* du réalisateur François Girard. Chacune des représentations sera précédée d'une rencontre avec un-e artiste ou un-e conférencier-e (détails à suivre sur [www.domaineforget.com](#)).

« Le FiFA se réjouit de collaborer avec le Domaine Forget de Charlevoix afin d'offrir une programmation dans un cadre idyllique qui fait honneur à la musique et la danse. Une telle collaboration nous porte et nous conforte dans notre mission d'offrir une programmation de qualité à l'année et de multiplier les rencontres entre l'art et le public. Cette édition estivale, en présentiel, est particulièrement marquante tant se ressent le besoin de se réunir et de célébrer les arts ensemble, avec émotion. », a indiqué Philippe U. del Drago, directeur général et artistique du Festival International du Film sur l'Art.

PROGRAMMATION CINÉMATOGRAPHIQUE GRATUITE EN PLEIN AIR



Mercredi 7 juillet 2021, en plein air, à la tombée du jour.

Louise Lecavalier sur son cheval de feu

Réalisateur : Raymond St-Jean

Distributeur : Filmoption International

Canada | 2018 | 102 minutes

Présenté en français

Ce long-métrage documentaire propose une plongée cinématographique au cœur de l'œuvre et de la vie de la danseuse et chorégraphe canadienne Louise Lecavalier. Il révèle l'histoire inspirante de cette créatrice indomptable, qui a révolutionné la danse contemporaine dans les années 1980 avec le chorégraphe Édouard Lock et qui voit aujourd'hui sa carrière en solo s'épanouir sur la scène internationale. À 62 ans, Louise Lecavalier est une icône de la danse, une créatrice unique dont l'art transcende les limites du corps humain. Des danses spectaculaires, des musiques originales et des entrevues exclusives composent un film inspirant et émouvant qui dessine le portrait intime d'une artiste passionnée et toujours habitée par la quête du mouvement parfait.



Mercredi 21 juillet 2021, en plein air, à la tombée du jour.

La chef d'orchestre

Réalisatrice : Maria Peters

Distributeur : MK2 MILE END

Pays-Bas | 2021 | 139 minutes

Présenté en flamand | Sous-titrage : français

En 1926, dans la ville de New York, Willy Wolters aspire à devenir chef d'orchestre. La jeune pianiste de formation sait pourtant que cette profession n'est exercée historiquement que par des hommes. Placière dans une salle de spectacles, cette fille d'immigrants hollandais tente coûte que coûte de se frayer un chemin vers ceux qui pourraient lui permettre de réaliser sa plus grande ambition. Sa trajectoire l'amène à connaître la vérité sur son passé familial et sur son identité. Elle développe également une profonde amitié avec Frank Thomsen, un jeune homme de sa génération qui, contrairement à elle, est issu d'un milieu bourgeois. Reprenant son premier nom, Antonia Brico parvient à se produire avec les plus prestigieux orchestres d'Europe et d'Amérique.



Mercredi 11 août 2021, en plein air, à la tombée du jour.

Le chant des noms

Réalisateur : François Girard

Distributeur : Entract Films

Canada | 2019 | 114 minutes

Présenté en français

Ce film entremêle trois époques, avec trois tandems d'acteurs différents, et relate sur une cinquantaine d'années l'histoire d'une harmonie profonde entre deux amis. Adapté du roman éponyme de Norman Lebracht, le récit d'une grande sobriété est porté par une musique envoûtante et se présente sous la forme d'une enquête,

en décrivant les tragiques circonstances de la disparition du jeune musicien. Le film met en vedette Tim Roth et Clive Owen.

INFORMATIONS PRATIQUES

Les trois projections au programme, qui auront lieu à la tombée du jour au belvédère du Domaine, sont gratuites avec réservation sur <https://bit.ly/3w8Lyss>. En cas de pluie, les films seront présentés dans la salle de concert.

À PROPOS DU FIFA

Le Festival International du Film sur l'Art ([Le FIFA](#)), fondé par René Rozon, se consacre à la promotion et au rayonnement international du film sur l'art et des arts médiatiques. Depuis près de quatre décennies, il propose un événement annuel au mois de mars, qui permet de découvrir les derniers documentaires sur l'art. Avec une programmation et différentes activités tout au long de l'année à travers un vaste réseau de diffusion culturelle et scolaire, Le FIFA s'engage à accroître la connaissance et l'appréciation de l'art auprès du public, à promouvoir le travail des artistes œuvrant dans les domaines du cinéma, de la vidéo et des arts visuels, ainsi qu'à encourager la production et la diffusion de films sur l'art. **Sa 40^e édition se déroulera du 15 au 27 mars 2022.**

Il est également à souligner que Le FIFA a récemment lancé [ARTS.FILM](#), un nouveau centre d'art virtuel qui rend des films sur l'art accessibles partout au Canada, en tout temps et toute l'année.

À PROPOS DU DOMAINE FORGET DE CHARLEVOIX

Situé à Saint-Irénée dans Charlevoix, sur une vaste propriété historique de 100 acres surplombant le Saint-Laurent, le Domaine Forget de Charlevoix est une corporation à but non lucratif vouée à la formation, à la création et à la diffusion de la musique et de la danse.

– 30 –

Source :

Isabelle Huiban

Directrice des communications, marketing et partenariats

Festival International du Film sur l'Art

ihuiban@lefifa.com | 514 222-4307

Pour de plus amples informations :

Marie-Lyne Lacroix

Agente aux communications

Domaine Forget de Charlevoix

418 452-8113, poste 1229

mllacroix@domaineforget.com